

AT4021

microphone cardioïde statique à électret

Convenant idéalement aux applications critiques en studio et sur scène, le modèle **AT4021** au design épuré offre une réponse en fréquence plate et étendue, des niveaux élevés de pression acoustique maximale et une très grande gamme dynamique. En raison de son faible bruit propre, il s'accorde aux équipements d'enregistrement les plus sophistiqués. Son diaphragme de faible masse améliore la réponse transitoire, augmente la largeur de bande de la réponse et réduit le transfert des bruits mécaniques et de manipulation. Ce microphone permet une reproduction optimale des sons de basse fréquence.

- Performances exceptionnelles, construction robuste.
- Niveau de pression acoustique admissible élevé, gamme dynamique exceptionnelle.
- Réponse en fréquence plate et étendue.
- Filtre passe-haut 80 Hz et atténuateur 10 dB commutables.
- Taux élevé de réjection avant-arrière - la directivité cardioïde permet une meilleure isolation de la source sonore.
- Bruit propre très faible - convient parfaitement aux équipements d'enregistrement numériques.
- Excellente reproduction des sons basse fréquence.
- Capsule de faible masse pour une très belle réponse transitoire.



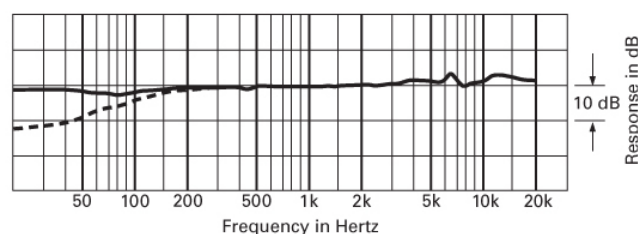
AT4021

Spécifications :

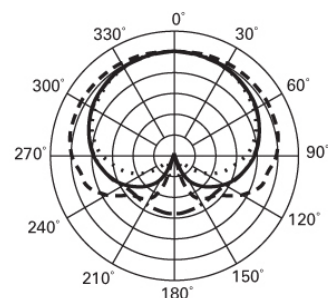
Capsule :	Statique à électret
Directivité :	Cardioïde
Réponse en Fréquence :	20 - 20 000 Hz
Filtre coupe-bas :	80 Hz, 18 dB/octave
Sensibilité :	- 34 dB (19,9 mV) réf 1V à 1 Pa*
Impédance :	250 ohms
Niveau de Pression Acoustique Maximale :	146 dB SPL, 1 kHz à 1% T.H.D. ; 156 dB SPL, avec l'atténuateur 10 dB (nominal).
Dynamique (typique) :	132 dB, 1 kHz à max SPL
Rapport Signal/Bruit :	80 dB, 1 kHz à 1 Pa*
Commutateurs :	Off, plat, coupe-bas
Alimentation Fantôme :	48V CC, 3 mA typiques
Poids (sans accessoires) :	119 g
Dimensions :	144 mm long max, Ø maxi du corps 21 mm
Connecteur de sortie	Type XLRM 3 broches intégré
Accessoires fournis	AT8405a pince pour pied fileté 5/8"-27 ; bonnette anti-vent ; étui souple de protection
Code EAN :	4961310103002

*1 pascal = 10 dynes/cm² = 10 microbars = 94 dB SPL

Les spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable.



LEGEND — 12" or more on axis
- - - Roll-off



SCALE IS 5 DECIBELS PER DIVISION

LEGEND
200 Hz - - -
1 kHz ———
5 kHz ·····
8 kHz - - - -

 **audio-technica.**
always listening

Audio-Technica Limited, Technica House, Unit 5, Millennium Way, Leeds LS11 5AL England
Audio-Technica SAS, 11 rue des Pyramides, 75001 Paris, France
Audio-Technica Niederlassung Deutschland, Lorenz-Schott-Str.5, D-55252 Mainz-Kastel, Germany
Audio-Technica Central Europe Ltd, Fogado u. 3, Budapest 1107, Hungary
©2013 Audio-Technica, www.audio-technica.com